

IKONOSKOP™

Wave to the camera.

I samma veva som det anrika kameraföretaget Hasselblad fick utländska ägare såg ett nytt svenskt kameraföretag dagens ljus: Ikonoskop. Ikonoskop grundades av dokumentärfilmaren och f.d. filmkonsulenten Göran Olsson och filmklipparen Daniel Jonsäter.

"Vi gör kameror och tillbehör som vi själva saknat på marknaden." Göran Olsson, Ikonoskop

Vår Super-16 kamera A-cam SP-16 som släpptes 2003 har gjort ett segertåg över världen och bland annat använts i produktioner som Mel Gibsons *Apocalypto*, *Göta kanal 2* och flertalet internationella reklamfilmer från Nike, Mercedes och Renault.

På fredag den 12 september 2008 släpper vi den första digitala filmkameran i Sveriges historia: A-cam dII.

"Först nu har utvecklingen av minnen och sensorer kommit så långt att vi kan bygga en digital filmkamera på våra villkor." Daniel Jonsäter, Ikonoskop.

A-cam dII är först med mycket:

- **Världens minsta digitala filmkamera för professionella filmare.** Den väger under 1,5 kg.
- **Världens snabbaste minneskort.** A-cam dII skriver sin data till ett av Ikonoskop utvecklat minneskort på 80GB. Med en skriv hastighet på 240MB/sekund är det världens snabbaste minneskort och mer än dubbelt så snabbt som närmaste konkurrenten på marknaden.
- **A-cam dII är idag världsunik genom att vara den enda digitala filmkameran som spelar in i RAW-format.** Detta tillika okomprimerat. Vi lever efter tesen att kameran skall spela in och datorn kan göra den behandling som behövs efteråt. Enklare än så kan det inte bli.
- **En digital Super-16 kamera.** Med flera års utveckling av systerkameran A-cam SP-16 har vi utgått från kunskap och kommentarer som vi fått och gjort en kamera som motsvarar Super-16 – fast digitalt. Det betyder att användaren kan använda den bästa optiken från befintliga kameror och på så sätt fortsätta att dokumentera världen med samma cinematiska uttryck.

Vi har dessutom jobbat mycket med formen. A-cam dII är liten, lätt och med en snygg ergonomisk design. För oss är det viktigt att form och funktion går hand i hand. En filmkamera skall vara enkel att förstå och får aldrig verka omständig för vare sig användaren eller den filmade. A-cam dII är designad för människor. Och stativ.

Läs mer, se bilder och lägg din order på www.ikonoskop.com

För ytterligare information från Ikonoskop kontakta:
Jenny Stjernströmer Björk
0709-70 80 85 eller jenny@starbirch.se

Ikonoskop A-cam dII
the camera loves you